

De avond komt zo stil

De Karolingers

Tekst: Guido Gezelle
Wijze: Hans Dirken, bewerking: René Vanstreels

Soprano $\text{♩} = 46$

Oe Oe De De

6

S. na - vond komt zo stil, zo stil, zo traag-zaam aan - ge - tre - den, dat
bo - men dra - gen gans de locht vol groen nog on - be - sto - ven, en

A. De na - vond komt zo traag-zaam aan - ge - tre - den, dat
De bo - men dra - gen groen nog on - be - sto - ven, en

T. dat
en

B. dat
en

10

S. geen en weet, wan - neer de dag of waar hij is ge - le - den. 't Is
'k zie zo dicht hun bla - ren staan, nog nauw'-lijks door de ho - ven; 'k en

A. geen en weet, wan - neer de dag of waar hij is ge - le - den. 't Is
'k zie zo dicht hun bla - ren - staan, nog nauw'-lijks door de ho - ven; 'k en

T. geen en weet, wan - neer de dag of waar hij is ge le - den.
'k zie zo dicht hun bla - ren staan, nog nauw'-lijks door de ho - ven.

B. geen en weet, wan - neer de dag of waar hij is ge - ed - den.
'k zie zo dicht hun bla - ren staan, nog nau'-lijks door de ho - ven.

14

S. a - vond, sitll' en mij om - trent, is iets- of nie-mand on - be - kend, die
ho - re niets al om end om, vvan 't zoet - ge - keel - de vo - ge - len - dom, 't en

A. a - vond, sitll' en mij om - trent, is iets- of nie-mand on - be - kend, die
ho - re niets al om end om, vvan 't zoet - ge - keel - de vo - ge - len - dom, 't en

T. Mmm

B. Mmm

18 rit. - - - - -

S. zacht - jes mij be - roe - rend zegt: " 't Is a - vond en 't is rus - tens - recht."
zij, het don - ker loof be - neên, den nach - te - gaal zijn a - vond - beên.

A. zacht - jes mij be - roe - rend zegt: " 't Is a - vond en 't is rus - tens - recht."
zij, het don - ker loof be - neên, den nach - te - gaal zijn a - vond - beên.

T. " 't Is a - vond en 't is rus - tens - recht."
den nach - te - gaal zijn a - vond - beên.

B. be - roe - rend zegt: " 't Is a - vond en 't is rus - tens - recht."
het loof be - neên, den nach - te - gaal zijn a - vond - beên.